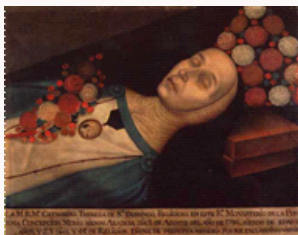


García, Victorino (Pintor)

Colombia



Datos

Fecha de nacimiento: Bogotá, 1791
Fecha de fallecimiento: Bogotá, 25 de noviembre de 1870
Inicio de actividad: 1830
Fin de actividad: 1870
Oficios: Pintura
Siglos: XVIII, XIX
Actividad en países: Colombia

Bibliografía

- **La Pintura en Colombia**
Fondo de Cultura Económica, México, 1948, página(s):
Gabriel Giraldo Jaramillo
- **Las Catedrales de Bogotá**
Boletín de Historia y Antigüedades. N° 396 y 397. Vol. XXXIV, Bogotá, 1947, página(s):
Camilo Pardo Umaña

Nace en Bogotá en 1791, hijo del pintor Pablo Antonio García y Josefa Romero. Sus primeras lecciones de pintura las recibió de su padre. Pintó en compañía de Pedro José Figueroa varios lienzos simbólicos de las procesiones del Corpus Christi. Contrajo matrimonio con Ana María Fernández Vanegas de la cual tuvo tres hijos. El 10 de febrero de 1830 pintó al temple unas alegorías con las que se adornó la Catedral en las honras fúnebres que se le hicieron al Libertador Simón Bolívar. Dos de estas figuras fueron trasladadas pocos años después al Cementerio Central de Bogotá, y sirvieron para adornar el vestíbulo. Contrajo segundas nupcias con Gertrudis González de quien tuvo cinco hijos. El 25 de noviembre de 1870 muere en Bogotá.

